

Liste des codes RNCP des formations de l'UFR Lettres et Langues Université de Poitiers

Ces codes vous permettent d'affecter le versement du **solde de la taxe d'apprentissage** à une ou plusieurs **formations spécifiques** :

- page 1 : licences
- page 2 : masters

CODES RNCP LICENCES

CODES	FORMATION
RNCP40470	ARTS DU SPECTACLE
RNCP39173	LEA - LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES
RNCP40120	LLCER - LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES
RNCP40114	LETTRES
RNCP40114	LETTRES, SCIENCES POLITIQUES
RNCP38692	SCIENCES DU LANGAGE

CODES RNCP MASTERS



CODES RNCP MASTERS

CODES	MASTER	PARCOURS
RNCP40465	MASTER ARTS	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTANT METTEUR EN SCÈNE • ASSISTANT RÉALISATEUR • CINÉMA ET THÉÂTRE CONTEMPORAIN
RNCP39789	MASTER ARTS, LETTRES ET CIVILISATIONS	<ul style="list-style-type: none"> • BD - BANDE DESSINEE • LCI - LITTÉRATURE ET CULTURE DE L'IMAGE • LIMÈS - LIVRES ET MÉDIATIONS : ÉDITION, COMMERCIALISATION, ET VIE LITTÉRAIRE
RNCP39404	MASTER CINÉMA ET AUDIOVISUEL	<ul style="list-style-type: none"> • CREADOC - ÉCRITURE ET CRÉATION DOCUMENTAIRE
RNCP39403	MASTER ÉTUDES EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES	<ul style="list-style-type: none"> • E2CU - LANGUES, CULTURES ET SOCIÉTÉS EUROPÉENNES EN CONTACT
RNCP39263	MASTER LEA LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES	<ul style="list-style-type: none"> • JURILINGUISME • MULTITAEC - MULTILINGUISME, TRADUCTION APPLIQUÉE ET ÉCONOMIE CULTURELLE • NTCI - NÉGOCIATEUR TRILINGUE EN COMMERCE INTERNATIONAL
RNCP40098	MASTER LLCER LANGUES LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES	<ul style="list-style-type: none"> • MONDES ANGLOPHONES • MONDES HISPANOPHONES
RNCP31854	MASTER MEEF, PIF MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION, PRATIQUES ET INGÉNIERIE DE LA FORMATION	<ul style="list-style-type: none"> • IME - INGÉNIERIE, MÉDIATION, e-ÉDUCATION
RNCP38696	MASTER SCIENCES DU LANGAGE	<ul style="list-style-type: none"> • LILAC - LINGUISTIQUE LANGUES ET CORPUS • DIDALANG-FLES - DIDACTIQUE DES LANGUES ET DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE ET SECONDE

