



Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2									
										Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques					
X	O	JCCAQI5Y			MATI	Développement de la compétence orale			CM	10														
									TD	20														
									0		1 CCI	EO		2/12										
										1 CCI	PE		2/12											
X	O	JCCAR9PK			MATI	FLSco / FLI			CM	10														
									TD	8														
									0		1 CCI	PE		4/12	Dossier à faire en temps libre									
<b>SEM 2</b>		<b>JB3F5WS2</b>		<b>Semestre 2</b>			<b>0.0</b>																	
X	O	JDO8XKYP			UE	UE1 Tronc commun : Formation à et par la recherche	3	1	CM	48								1 ET	ET	2h00	1/1			
									A-ATETD	16														
X	O	JDO941A8			MATI	Courants théoriques			CM	24	1 CCI	ET	2h00	1/2	Un devoir commun pour la matière (plusieurs intervenants).									
									O	JDOAXVD6		MATI	Projet de recherche et pratique			CM	24	CCI	PE		1/2			
O	JTK98LWG		MATI	Conférences invitées et rencontres professionnelles				A-ATETD	16															
X	O	JTK8XO0V			UE	UE2 Tronc commun : Contacts de langues et variation	6	2	CM	36								1 ET	ET	2h00	1/1			
										0														
X	O	JTKOVC15			MATI	Normes et variation: variation du français parlé			CM	18														
									0		1 CCI	EO	0h30	1/2	Exposé oral pendant les cours									
X	O	JTKP5TCR			MATI	Contacts de langues et emprunts			CM	18														
									0		1 CCI	ET	2h00	1/2										
X	O	JTK8YEY0			UE	UE3 Stage et recherche	9		B-SAV	100														
										0	1 ET	RS												
X	O	JTZND8S4			MATI	Stage			B-SAV	100							1 ET	RS						
X	O	JDVKG8IK			UE	UE4 Aspects théoriques de la didactique du FLE	6		CM	10														
									TD	26														
										0														
X	O	JDVKHHS7			MATI	Enseignement du lexique			CM	10														
									TD	8														
									0		1 CCI	PE		1/2	Dossier à faire en temps libre									
X	O	JDVKRFDR			MATI	Analyse des pratiques enseignantes			TD	18														
										0		1 CCI	PE		1/2	Analyse d'une séquence								
X	O	JDVKUJFE			UE	UE5 Aspects pratiques de la didactique du FLE	6	2	CM	22														
									TD	32														
										0							1 ET	PE		1/1				
X	O	JDVKVING			MATI	Pratiques de classe et évaluation			CM	10														
									TD	8														
									0		1 CCI	ET	2h00	4/12										
X	O	JDVL0DK0			MATI	Enseignement de la littérature francophone			CM	6														
									TD	12														
									0		1 CCI	PE		1/6	Dossier à faire en temps libre									
										1 CCI	EO		2/12											
X	O	JDVL2L1V			MATI	Nouvelles technologies pour l'enseignement des langues			CM	6														
									TD	12														
									0		1 CCI	PE		4/12	Dossier à faire en temps libre									

## Légende

### Titre des colonnes

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique
<b>Volume hor.</b>	Volume horaire
<b>Modal.</b>	Modalité
<b>Coef.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)

### Nature d'enseignement

<b>CM</b>	CM
<b>TD</b>	TD
<b>TP</b>	TP
<b>A-AMATD</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>A-AMATP</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>A-APPTD</b>	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>A-APPTP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP
<b>A-ATD</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD
<b>A-ATETD</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
<b>A-ATETP</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>A-ATP</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>A-COCM</b>	Co-enseignement - CM
<b>A-COTD</b>	Co-enseignement - TD
<b>A-COTP</b>	Co-enseignement - TP
<b>A-JTD</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TD
<b>A-JTP</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TP
<b>A-MODTD</b>	Module de projet partenariat - TD
<b>A-MODTP</b>	Module de projet partenariat - TP
<b>APP</b>	APP
<b>A-PPATD</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
<b>A-PPATP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
<b>A-SARTD</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
<b>A-SARTP</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
<b>A-SISTD</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
<b>A-SISTP</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
<b>B-EM</b>	Encadrement mémoire de recherche de Master
<b>B-PT</b>	Projet tutoré
<b>B-SAV</b>	Stage avec visite
<b>B-SD</b>	Stage découverte
<b>B-SSV</b>	Stage sans visite
<b>C-PAS</b>	Plateforme avec suivi
<b>C-PLV</b>	Plateforme langues vivantes
<b>C-PSS</b>	Plateforme sans suivi

### Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

<b>CCI</b>	CCI (contrôle continu intégral)
<b>EM</b>	EM (examen mixte)
<b>ET</b>	ET (examen terminal)

### Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC

<b>ET</b>	ET (Examen terminal - pendant la période d'examens)
-----------	---

### Nature de l'évaluation pour les MCC

<b>EO</b>	Epreuve Orale
<b>ET</b>	Ecrit sur table
<b>M</b>	Mémoire sans soutenance
<b>MS</b>	Mémoire avec soutenance
<b>P</b>	Production technique
<b>PA</b>	L'évaluation des pratiques artistiques
<b>PE</b>	Production écrite
<b>PS</b>	L'évaluation des pratiques sportives
<b>PT</b>	L'évaluation des pratiques techniques
<b>Q</b>	Quitus Présence
<b>R</b>	Rapport écrit sans soutenance
<b>RS</b>	Rapport écrit avec soutenance
<b>S</b>	Soutenance



Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2					
										Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques		Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques
SEM 4		JB3F770I		Semestre 4			0.0													
X	O	JBE6AHYK			UE	UE1 Stage et recherche	30		B-SAV	300										
										0	1 ET	MS	1h00	1/1						
X	O	JBE74M3S			STAG	Stage et mémoire			B-SAV	300										

## Légende

### Titre des colonnes

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique
<b>Volume hor.</b>	Volume horaire
<b>Modal.</b>	Modalité
<b>Coeff.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)

### Nature d'enseignement

<b>CM</b>	CM
<b>TD</b>	TD
<b>TP</b>	TP
<b>A-AMATD</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>A-AMATP</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>A-APPTD</b>	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>A-APPTP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP
<b>A-ATD</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD
<b>A-ATETD</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
<b>A-ATETP</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>A-ATP</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>A-COCM</b>	Co-enseignement - CM
<b>A-COTD</b>	Co-enseignement - TD
<b>A-COTP</b>	Co-enseignement - TP
<b>A-JTD</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TD
<b>A-JTP</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TP
<b>A-MODTD</b>	Module de projet partenariat - TD
<b>A-MODTP</b>	Module de projet partenariat - TP
<b>APP</b>	APP
<b>A-PPATD</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
<b>A-PPATP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
<b>A-SARTD</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
<b>A-SARTP</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
<b>A-SISTD</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
<b>A-SISTP</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
<b>B-EM</b>	Encadrement mémoire de recherche de Master
<b>B-PT</b>	Projet tutoré
<b>B-SAV</b>	Stage avec visite
<b>B-SD</b>	Stage découverte
<b>B-SSV</b>	Stage sans visite
<b>C-PAS</b>	Plateforme avec suivi
<b>C-PLV</b>	Plateforme langues vivantes
<b>C-PSS</b>	Plateforme sans suivi

### Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

<b>CCI</b>	CCI (contrôle continu intégral)
<b>EM</b>	EM (examen mixte)
<b>ET</b>	ET (examen terminal)

### Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC

<b>ET</b>	ET (Examen terminal - pendant la période d'examens)
-----------	---

### Nature de l'évaluation pour les MCC

<b>EO</b>	Epreuve Orale
<b>ET</b>	Ecrit sur table
<b>M</b>	Mémoire sans soutenance
<b>MS</b>	Mémoire avec soutenance
<b>P</b>	Production technique
<b>PA</b>	L'évaluation des pratiques artistiques
<b>PE</b>	Production écrite
<b>PS</b>	L'évaluation des pratiques sportives
<b>PT</b>	L'évaluation des pratiques techniques
<b>Q</b>	Quitus Présence
<b>R</b>	Rapport écrit sans soutenance
<b>RS</b>	Rapport écrit avec soutenance
<b>S</b>	Soutenance



Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2					
										Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	
X	O	JDO8XKYP			UE	UE1 Tronc commun : Formation à et par la recherche	3	1	CM	48						1 ET	ET	2h00	1/1	
								A-ATETD	16											
X	O	JDO941A8			MATI	Courants théoriques			CM	24	1 CCI	ET	2h00	1/2	Un devoir commun pour la matière (plusieurs intervenants).					
	O	JDOAXVD6			MATI	Projet de recherche et pratique			CM	24	CCI	PE		1/2						
	O	JTK98LWG			MATI	Conférences invitées et rencontres professionnelles			A-ATETD	16										
X	O	JTK8XO0V			UE	UE2 Tronc commun : Contacts de langues et variation	6	2	CM	36						1 ET	ET	2h00	1/1	
									0											
X	O	JTKOVC15			MATI	Normes et variation: variation du français parlé			CM	18										
									0	1 CCI	EO	0h30	1/2	Exposé oral pendant les cours						
X	O	JTKP5TCR			MATI	Contacts de langues et emprunts			CM	18										
									0	1 CCI	ET	2h00	1/2							
X	O	JTKEBYAY			UE	UE3 Stage et Recherche	9	3	B-SAV	100										
X	O	JTKEJVKA			MATI	Stage et TER	9	3		0	1 ET	MS	0h45	1/1	Evaluation du TER (écrit) et soutenance publique (oral)	1 ET	MS	0h45	1/1	Evaluation du TER (écrit) et soutenance publique (oral)
X	O	JDOBENJ8			UE	UE 4 Parcours LiLaCT	6	2	CM	10										
									TD	32						1 ET	PE		1/1	
X	O	JDOBRZMT			MATI	Corpus et méthodologie pour la recherche			TD	24	1 CCI	PE		1/2						
X	O	JDOBSV1W			MATI	Sémantique cognitive			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/2	Exposé oral pendant la période de cours.					
									TD	8										
X	O	JDOBZSEI			UE	UE 5 Parcours LiLaCT	6	2	CM	30										
									TD	24										
									0							1 ET	PE		1/1	
X	O	JDOC2QV7			MATI	Analyse contrastive			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/3	Exposé oral pendant la période de cours.					
									TD	8										
X	O	JDOC3GWS			MATI	Linguistique textuelle et analyse du discours			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/3						
									TD	8										
X	O	JDOC42ML			MATI	Questions de traduction			CM	10	1 CCI	PE		1/3						
									TD	8										

## Légende

### Titre des colonnes

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique
<b>Volume hor.</b>	Volume horaire
<b>Modal.</b>	Modalité
<b>Coeff.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)

### Nature d'enseignement

<b>CM</b>	CM
<b>TD</b>	TD
<b>TP</b>	TP
<b>A-AMATD</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>A-AMATP</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>A-APPTD</b>	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>A-APPTP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP

### Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

<b>CCI</b>	CCI (contrôle continu intégral)
<b>EM</b>	EM (examen mixte)
<b>ET</b>	ET (examen terminal)

### Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC

<b>ET</b>	ET (Examen terminal - pendant la période d'examens)
-----------	---

### Nature de l'évaluation pour les MCC

<b>EO</b>	Epreuve Orale
<b>ET</b>	Ecrit sur table
<b>M</b>	Mémoire sans soutenance
<b>MS</b>	Mémoire avec soutenance
<b>P</b>	Production technique
<b>PA</b>	L'évaluation des pratiques artistiques
<b>PE</b>	Production écrite

<b>A-ATD</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD	<b>PS</b>	L'évaluation des pratiques sportives
<b>A-ATETD</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD	<b>PT</b>	L'évaluation des pratiques techniques
<b>A-ATETP</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP	<b>Q</b>	Quitus Présence
<b>A-ATP</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP	<b>R</b>	Rapport écrit sans soutenance
<b>A-COCM</b>	Co-enseignement - CM	<b>RS</b>	Rapport écrit avec soutenance
<b>A-COTD</b>	Co-enseignement - TD	<b>S</b>	Soutenance
<b>A-COTP</b>	Co-enseignement - TP		
<b>A-JTD</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TD		
<b>A-JTP</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TP		
<b>A-MODTD</b>	Module de projet partenariat - TD		
<b>A-MODTP</b>	Module de projet partenariat - TP		
<b>APP</b>	APP		
<b>A-PPATD</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD		
<b>A-PPATP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP		
<b>A-SARTD</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD		
<b>A-SARTP</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP		
<b>A-SISTD</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD		
<b>A-SISTP</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP		
<b>B-EM</b>	Encadrement mémoire de recherche de Master		
<b>B-PT</b>	Projet tutoré		
<b>B-SAV</b>	Stage avec visite		
<b>B-SD</b>	Stage découverte		
<b>B-SSV</b>	Stage sans visite		
<b>C-PAS</b>	Plateforme avec suivi		
<b>C-PLV</b>	Plateforme langues vivantes		
<b>C-PSS</b>	Plateforme sans suivi		



Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2				
										Modal.	Nature	Durée	Coeff.	Remarques		Modal.	Nature	Durée	Coeff.

## M2 Linguistique, langues, corpus et traduction

SEM 3 JB3FI594 Semestre 3 0.0

X	O	JB3FISR4			UE	UE1 Tronc commun : Langue étrangère	3	1	TD	18										
									A-AMATD	6										
										0							1 ET	ET	2h00	1/1
X	O	JDOCW0RL			MATI	Langue étrangère : Traduction audio-visuelle et publics spécifiques			TD	18	1 CCI	ET	2h00	1/2						
									A-AMATD	6										
									APP	0	1 CCI	PE		1/2						
X	O	JDOFE089			UE	UE 2 Tronc commun : Formation à et par la recherche	3	1	CM	18										
									A-ATETD	18										
										0							1 ET	PE	1/1	
	O	JDOCXIWZ			MATI	Conférences invitées et rencontres professionnelles			A-ATETD	18	CCI	Q								
X	O	JDOCYH64			MATI	Corpus à des fins spécifiques			CM	18	1 CCI	PE		1/1						
X	O	JDOFI314			UE	UE 3 Parcours LiLaCT	15	5	CM	30										
									TD	24										
										0							1 ET	PE	1/1	
X	O	JDP13Z3N			MATI	Traduction et outils			CM	10	1 CCI	PE		1/3						
									TD	8										
X	O	JDP14HFK			MATI	Syntaxe			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/3	Exposé pendant la période de cours.					
									TD	8										
X	O	JDP17VHQ			MATI	Genres textuels et traduction			CM	10	1 CCI	PE		1/3						
									TD	8										
X	O	JTKR9ONQ			UE	UE 4 Parcours LiLaCT	9	3	CM	20							ET	EO	1/1	
									TD	16										
X	O	JDP1DCYK			MATI	Construction des discours			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/2	Cette épreuve orale sera sous forme d'exposés pendant la période de cours.					
									TD	8										
X	O	JDP1EW01			MATI	Phonologie			CM	10	1 CCI	EO	0h20	1/2	Cette épreuve orale sera sous forme d'exposé pendant la période de cours.					
									TD	8										

SEM 4 JB3FIEZ0 Semestre 4 0.0

X	O	JB3FJ6I7			UE	UE1 Stage et recherche	30	10	B-SAV	300												
X	O	JUCNJ9QD			MATI	Stage et mémoire de recherche	30	1	B-SAV	0	1 ET	MS	1h00	1/1	Evaluation du mémoire (écrit) et soutenance publique (oral).		1 ET	MS	1h00	1/1	Evaluation du mémoire (écrit) et soutenance publique (oral).	

## Légende

Titre des colonnes

Obl.

O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif

Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

CCI

CCI (contrôle continu intégral)

<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique
<b>Volume hor.</b>	Volume horaire
<b>Modal.</b>	Modalité
<b>Coef.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)
<b>Nature d'enseignement</b>	
<b>CM</b>	CM
<b>TD</b>	TD
<b>TP</b>	TP
<b>A-AMATD</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>A-AMATP</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>A-APPTD</b>	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>A-APPTP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP
<b>A-ATD</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD
<b>A-ATETD</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
<b>A-ATETP</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>A-ATP</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>A-COCM</b>	Co-enseignement - CM
<b>A-COTD</b>	Co-enseignement - TD
<b>A-COTP</b>	Co-enseignement - TP
<b>A-JTD</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TD
<b>A-JTP</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TP
<b>A-MODTD</b>	Module de projet partenariat - TD
<b>A-MODTP</b>	Module de projet partenariat - TP
<b>APP</b>	APP
<b>A-PPATD</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
<b>A-PPATP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
<b>A-SARTD</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
<b>A-SARTP</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
<b>A-SISTD</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
<b>A-SISTP</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
<b>B-EM</b>	Encadrement mémoire de recherche de Master
<b>B-PT</b>	Projet tutoré
<b>B-SAV</b>	Stage avec visite
<b>B-SD</b>	Stage découverte
<b>B-SSV</b>	Stage sans visite
<b>C-PAS</b>	Plateforme avec suivi
<b>C-PLV</b>	Plateforme langues vivantes
<b>C-PSS</b>	Plateforme sans suivi

<b>EM</b>	EM (examen mixte)
<b>ET</b>	ET (examen terminal)
<b>Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC</b>	
<b>ET</b>	ET (Examen terminal - pendant la période d'examens)
<b>Nature de l'évaluation pour les MCC</b>	
<b>EO</b>	Epreuve Orale
<b>ET</b>	Ecrit sur table
<b>M</b>	Mémoire sans soutenance
<b>MS</b>	Mémoire avec soutenance
<b>P</b>	Production technique
<b>PA</b>	L'évaluation des pratiques artistiques
<b>PE</b>	Production écrite
<b>PS</b>	L'évaluation des pratiques sportives
<b>PT</b>	L'évaluation des pratiques techniques
<b>Q</b>	Quitus Présence
<b>R</b>	Rapport écrit sans soutenance
<b>RS</b>	Rapport écrit avec soutenance
<b>S</b>	Soutenance

## Légende

### Titre des colonnes

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique
<b>Volume hor.</b>	Volume horaire
<b>Modal.</b>	Modalité
<b>Coef.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)

### Nature d'enseignement

<b>CM</b>	CM
<b>TD</b>	TD
<b>TP</b>	TP
<b>A-AMATD</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>A-AMATP</b>	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>A-APPTD</b>	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>A-APPTP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP
<b>A-ATD</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD
<b>A-ATETD</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
<b>A-ATETP</b>	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>A-ATP</b>	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>A-COCM</b>	Co-enseignement - CM
<b>A-COTD</b>	Co-enseignement - TD
<b>A-COTP</b>	Co-enseignement - TP
<b>A-JTD</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TD
<b>A-JTP</b>	Jeu sérieux (Serious game) - TP
<b>A-MODTD</b>	Module de projet partenariat - TD
<b>A-MODTP</b>	Module de projet partenariat - TP
<b>APP</b>	APP
<b>A-PPATD</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
<b>A-PPATP</b>	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
<b>A-SARTD</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
<b>A-SARTP</b>	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
<b>A-SISTD</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
<b>A-SISTP</b>	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
<b>B-EM</b>	Encadrement mémoire de recherche de Master
<b>B-PT</b>	Projet tutoré
<b>B-SAV</b>	Stage avec visite
<b>B-SD</b>	Stage découverte
<b>B-SSV</b>	Stage sans visite
<b>C-PAS</b>	Plateforme avec suivi
<b>C-PLV</b>	Plateforme langues vivantes
<b>C-PSS</b>	Plateforme sans suivi

### Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

<b>CCI</b>	CCI (contrôle continu intégral)
<b>EM</b>	EM (examen mixte)
<b>ET</b>	ET (examen terminal)

### Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC

<b>ET</b>	ET (Examen terminal - pendant la période d'examens)
-----------	---

### Nature de l'évaluation pour les MCC

<b>EO</b>	Epreuve Orale
<b>ET</b>	Ecrit sur table
<b>M</b>	Mémoire sans soutenance
<b>MS</b>	Mémoire avec soutenance
<b>P</b>	Production technique
<b>PA</b>	L'évaluation des pratiques artistiques
<b>PE</b>	Production écrite
<b>PS</b>	L'évaluation des pratiques sportives
<b>PT</b>	L'évaluation des pratiques techniques
<b>Q</b>	Quitus Présence
<b>R</b>	Rapport écrit sans soutenance
<b>RS</b>	Rapport écrit avec soutenance
<b>S</b>	Soutenance