

		Première session Nature de l'évaluation			Seconde session Nature de l'évaluation		
UE		ECTS	Coef	Contrôle Continu	Examen Terminal	Durée	Examen Terminal
M1 - SEMESTRE 1	UE1 - Tronc commun	6	2				
	Actuel / inactuel 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Lire la littérature 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Cycle de conférences Mendès-France						
	UE2 - Séminaires de spécialité	12	4				
	Mutations du livre et nouvelles médiations		1	1 dossier			1 dossier
	Politique du livre et de la lecture		1	1 dossier			1 dossier
	Edition structurée et écriture web						
	Pratiques d'écriture contemporaines		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	UE3 - Séminaires de recherche (coûts partagés entre spécialités)	3	1				
	Séminaire recherche		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	Lecture, analyse, traduction de textes critiques anglophones		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	UE4 - Projet professionnel	9	3				
Projet culturel		1	1 note (synthèse des travaux et projets du semestre)			1 projet écrit présenté à l'oral	
Projet éditorial		1	1 note (synthèse des travaux et projets du semestre)			1 projet écrit présenté à l'oral	
Accompagnement rapport de stage, de projet Stage		1	1 note (synthèse des travaux et projets du semestre)			1 projet écrit présenté à l'oral	
M1 - SEMESTRE 2	UE1 - Tronc commun	6	2				
	Actuel / inactuel 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Lire la littérature 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Conférenciers (professeurs invités, échanges Erasmus)						
	UE2 - Séminaires de spécialité	12	4				
	Nouvelles médiations		1	1 dossier			1 dossier
	Enjeux juridiques et propriété intellectuelle		1	1 dossier			1 dossier
	Edition structurée						
	Pratiques d'écriture contemporaines		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	UE3 - Séminaires de recherche (coûts partagés entre spécialités)	3	1				
	Un séminaire de Langue vivante au choix dans l'offre de l'UFR						
	Séminaire recherche		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	UE4 - Projet professionnel	9	3				
Projet culturel		1	1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)			1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)	
Projet éditorial		1	1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)			1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)	
Mémoire / Rapport de stage, de projet		1	1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)			1 oral (synthèse M1 + projet M2, stage, mémoire)	
M2 S3	Semestre en séjour d'études ou en stage Accompagnement à l'insertion professionnelle	30	10	Validé avec le mémoire d'UE3 du S4			Validé avec le mémoire d'UE3 du S4
M2 - SEMESTRE 4	UE1 - Séminaires de recherche (coûts partagés entre spécialités)	6	2				
	Séminaire recherche		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Séminaire recherche		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires			1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	UE2 - Séminaires de spécialité	12	4				
	Nouvelles médiations		1	1 note orale (investissement et travaux)			1 note orale (investissement et travaux)
	Médiations scientifiques (simulation d'un comité de lecture scientifique)		1	1 note orale (investissement et travaux)			1 note orale (investissement et travaux)
	Techniques éditoriales						
	Pratiques d'écriture contemporaines		1	1 note écrite ou orale			1 note écrite ou orale
	UE3 - Projet professionnel	12	4				
	Projet culturel		1	1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)			1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)
Projet éditorial		1	1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)			1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)	
Mémoire / Rapport de stage, de projet		1	1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)			1 mémoire écrit présenté à l'oral : rapport de stage(s)/expérience(s) pro. en S3 + réflexion théorique (validant le S3 et l'UE3 du S4)	

	UE	ECTS	Coef	Première session Nature de l'évaluation		Seconde session Nature de l'évaluation
				Contrôle Continu	Examen Terminal	Examen Terminal
M1 - SEMESTRE 1	UE1 - Tronc commun	6	2			
	Actuel / inactuel 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Lire la littérature 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Cycle de conférences Mendès-France					
	UE2 - Séminaires de spécialité	15	5			
	Méthodologie de spécialité					
	Littérature et engagement		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Usages politiques du texte littéraire et de l'image		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Politique du livre : Vie du livre, bibliodiversité		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
UE3 - Séminaires de recherche	9	3				
Mythes identitaires, figures de l'étranger		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale	
Roman et histoire		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale	
M1 - SEMESTRE 2	UE1 - Tronc commun	6	2			
	Actuel / inactuel 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Lire la littérature 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires
	Conférenciers (professeurs invités, échanges Erasmus)					
	UE2 - Séminaires de spécialité	9	3			
	Littérature et pouvoirs		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Cinéma et politique		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Séminaire Atelier Recherche		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	UE3 - Suivi d'activité scientifique et TER	15	5		1 note écrite (TER) et orale (soutenance)	1 note écrite (TER) et orale (soutenance)
M2 - SEMESTRE 3	UE1 - Tronc commun	6	2			
	Actuel / inactuel 1		1	Un oral dans un des séminaires		1 note écrite ou orale
	Lire la littérature 1		1	Un oral dans un des séminaires		1 note écrite ou orale
	Cycle de conférences Mendès-France					
	UE2 - Séminaires de spécialité	15	5			
	Littérature et savoirs		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Graphisme politique		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Littérature, langage et politique		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	UE3 - Séminaires de recherche	9	3			
Littérature et subversion		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale	
Scènes du politique		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale	
M2 - SEMESTRE 4	UE1 - Séminaires de spécialité	9	3			
	Médiations littéraires et scientifiques		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Imaginaire du politique : la poésie		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	Séminaire Atelier Recherche		1	1 note écrite ou orale		1 note écrite ou orale
	UE2- Suivi d'actualité scientifique et mémoire	21	7		1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)	1 note écrite (TER) et orale (soutenance)

				Première session Nature de l'évaluation		Seconde session Nature de l'évaluation	
UE		ECTS	Coef	Contrôle Continu	Examen Terminal	Examen Terminal	
M1 - SEMESTRE 1	UE1 - Tronc commun	6	2				
	Actuel / inactuel 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires	
	Lire la littérature 1		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires	
	Cycle de conférences Mendès-France						
	UE2	15	5				
	Méthodologie de spécialité						
	Des nains ou des géants (1) : formes médiévales de la translatio en alternance avec Des nains et des géants (2)		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral	
	Approches d'une œuvre (1)		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral	
"Texte médiéval: mouvance..." (1) (séminaire de SHA civilisation antique et médiévale)		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral		
UE 3	9	3					
Sources narratives médiévales ou autre enseignement du master <i>Civilisation antique et médiévale</i>		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral		
M1 - SEMESTRE 2	UE1 - Tronc commun	6	2				
	Actuel / inactuel 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires	
	Lire la littérature 2		1	1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires		1 écrit ou 1 oral dans un des séminaires	
	Conférenciers (professeurs invités, échanges Erasmus)						
	UE2	15	5				
	Questions de poétique : la rhétorique et les arts poétiques ou 1 séminaire de SHA : "Texte médiéval: philologie" (1)		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral	
	Des formes et des genres (1)		1	Ecrit ou oral		Ecrit ou oral	
	Romania (1) en alternance avec Romania (2)						
UE 3	9	3					
Sensibilisation à la recherche et TER. Atelier interdisciplinaire du CESC + cycle de conférences Espace Mendès France		1	1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		
M2 - SEMESTRE 3	UE1 - Tronc commun	6	2				
	Actuel / inactuel 1		1	Un oral dans un des séminaires		1 note écrite ou orale	
	Lire la littérature 1		1	Un oral dans un des séminaires		1 note écrite ou orale	
	Cycle de conférences Mendès-France						
	UE2	9	3				
	Approches d'une œuvre (2)		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral	
	Des nains ou des géants (2) : formes médiévales de la translatio en alternance avec Des nains et des géants (1)		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral	
	UE3	15	5				
Manuscrits et édition de textes ou 1 séminaire de SHA: "Texte médiéval: mouvance..." (2) en alternance avec (1)		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral		
Histoire et praxis de la critique de texte ou 1 séminaire de SHA		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral		
Philosophie et histoire des sciences ou autre enseignement du master <i>Civilisation antique et médiévale</i>							
M2 - SEMESTRE 4	UE1	3	1				
	Des formes et des genres (2)		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral	
	Romania (2) en alternance avec Romania (1)						
	Le texte médiéval : philologie (2) ou autre enseignement du master <i>Civilisation antique et médiévale</i>		1	1 note : écrit ou oral		1 note : écrit ou oral	
	UE2	27	9				
	Session interdisciplinaire : Semaines internationales d'études médiévales (CESCM)		1	1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)	
Journées communes aux laboratoires + Cycle de conférences Espace Mendès France		1	1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		
Mémoire		1	1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		1 note écrite (mémoire) et orale (soutenance)		