

# Convocatoria

## VII Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana Contemporánea “Mario Bellatin”

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Facultad de Filosofía y Letras

Posgrado en Literatura Hispanoamericana

21 y 22 de noviembre de 2017



El Cuerpo Académico “Intertextualidad en la Literatura y Cultura Hispanoamericanas” y el Posgrado en Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP en colaboración con las instituciones participantes en la Red de Investigación Internacional “Problemas de la crítica literaria contemporánea”, Facultad de Humanidades de Universidad Nacional de La Plata (Argentina) y el Centre de Recherches Latino-Américaines de la Université de Poitiers (Francia), convocan al VII Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana Contemporánea “Mario Bellatin”, que se llevará a cabo en la ciudad de Puebla (México), del 21 al 22 de noviembre de 2017. Este congreso tiene como objetivos examinar de manera puntual y con un enfoque de carácter crítico la obra de Mario Bellatin a través de ponencias, así como presentar un volumen crítico, integrado por especialistas de diversas universidades internacionales, donde se comprende una actualización de la crítica literaria con diversas perspectivas de estudio sobre la escritura y obra de uno de los creadores hispanoamericanos más destacados de la actualidad.

### Envío de resúmenes de ponencias y propuestas de mesas

La fecha límite para la recepción del resumen es el 31 de octubre de 2017 y deberá remitirse al correo electrónico: [ca.intertextualidad@gmail.com](mailto:ca.intertextualidad@gmail.com) como archivo adjunto. El resumen deberá redactarse en un máximo de 250 palabras y deberá ir acompañado de los siguientes datos:

1. Nombre y grado académico
2. Título de la ponencia
3. Nombre de la institución
4. Correo electrónico y currículo abreviado (6 a 8 líneas máximo)

### Selección de ponencias y resultados

Un Comité Académico dictaminará las ponencias para participar en el Congreso. Los alumnos de nivel licenciatura y maestría que presenten una ponencia deberán adjuntar el aval de un profesor. El dictamen será enviado a los participantes a más tardar la semana del 6 de noviembre de 2017; (si por motivos de programación de viaje y/o permisos institucionales o consulares requiere de la carta de aceptación antes de la fecha estipulada, puede indicarnos en el mismo correo-e de envío del resumen su premura para atenderla a la brevedad).

### Costos

El evento no tiene costo para participantes ni asistentes.

### Temáticas del VII Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana Contemporánea “Mario Bellatin”

- 1) Modos de ficción (metaficción, autoficción, faction, ciencia ficción, surfiction, fanfiction, etc.).
- 2) Concepto de escritura (canon, estudios culturales, posestructuralismo, etc.).
- 3) El cuerpo (estudios de género, corporalidades disidentes, cuerpo y escritura).
- 4) Archivo Bellatin.
- 5) Otras textualidades: redes (FB, Instagram, twitter), instalaciones, videos y performance.
- 6) La obra de Mario Bellatin en la literatura hispanoamericana (estudios comparados).

**Comité organizador:** Alejandro Palma Castro (Organizador responsable); Cecilia C. Cuan Rojas; Graciela Goldchluk; Samantha Escobar Fuentes; Cécile Quintana; Alejandro Ramírez Lámbarry; Alicia V. Ramírez Olivares.

